

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО
на заседании Ученого совета
Московского государственного
института культуры
от 25 июня 2024 года
протокол № 11

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора
Московского
государственного
института культуры
от 28 июня 2024 года
№ 551-О

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Специальность высшего образования
52.09.05 Искусство театральной режиссуры

Вид образовательной программы
Искусство театральной режиссуры на эстраде

Квалификация
Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.
Режиссер эстрады

Форма обучения очная

Химки, 2024

1. Формы промежуточной аттестации обучающихся по практике и ее сроки

2 курс: зачет с оценкой (в устной форме).

2. Формы текущего контроля успеваемости обучающихся по практике и его сроки

1 курс: задания для самостоятельной работы, творческие работы, проверка посещаемости обучающимися практических занятий, наличия у обучающихся конспектов изучаемой литературы, учет выступлений обучающихся на практических занятиях.

2 курс: задания для самостоятельной работы, творческие работы, проверка посещаемости обучающимися практических занятий, наличия у обучающихся конспектов изучаемой литературы, учет выступлений обучающихся на практических занятиях.

3. Описание шкал оценивания сформированности компетенции

Качество сформированности компетенции, %	Уровневая шкала (уровень)	Пятибалльная шкала (отметка)	Система «зачет - не зачет» (отметка)
90 - 100	высокий	«Отлично»	зачет
66 - 89	повышенный	«Хорошо»	зачет
50 - 65	средний	«Удовлетворительно»	зачет
менее 50	ниже среднего	«Неудовлетворительно»	не зачет

Критерии оценки зачета

Отметка	Условия выставления обучающемуся отметки на зачете
Зачет	Обучающийся: посетил не менее 70 процентов практических занятий; успешно выполнил все мероприятия текущего контроля успеваемости ¹ ; законспектировал не менее 30 процентов изучаемой литературы; не менее 2 раз принимал участие в практических занятиях в качестве основного докладчика или оппонента; представил все отчеты по прохождению практики и дневник практики; удовлетворительно отвечал на вопросы к зачету
Не зачет	Обучающийся: посетил менее 70 процентов практических занятий; законспектировал менее 30 процентов изучаемой литературы; выполнил хотя бы одно мероприятие текущего контроля успеваемости неуспешно ² ; менее 2 раз принял участие в практических занятиях в качестве основного докладчика или оппонента; не представил хотя бы один отчет по прохождению практики; не представил дневник практики; не освоил учебный материал, отраженный в вопросах к зачету

Критерии оценки выполнения заданий для самостоятельной работы

Отметка	Характеристики выполнения обучающимся задания для самостоятельной работы
Отлично	В выполненном задании продемонстрировано: безупречное владение теоретическим и практическим

¹ Мероприятия текущего контроля успеваемости выполнено успешно, если:

в уровневой шкале уровень обучающегося по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости оценен не ниже среднего;

в пятибалльной шкале обучающемуся по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости выставлена отметка не ниже «удовлетворительно»;

в десятибалльной шкале обучающемуся по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости выставлена отметка не ниже 5;

в шкале «Система «зачет - не зачет» обучающемуся по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости выставлена отметка «зачет».

² Мероприятия текущего контроля успеваемости выполнено неуспешно, если:

в уровневой шкале уровень обучающегося по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости оценен ниже среднего;

в пятибалльной шкале обучающемуся по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости выставлена отметка «неудовлетворительно»;

в десятибалльной шкале обучающемуся по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости выставлена отметка ниже 5;

в шкале «Система «зачет - не зачет» обучающемуся по итогам выполнения мероприятия текущего контроля успеваемости выставлена отметка «не зачет».

	материалом по драматургии; отличное знание специальных терминов, драматургических средств и методов; отличное выполнение драматургического анализа
Хорошо	В выполненном задании имеются: некоторые незначительные ошибки в теоретическом и практическом материале по драматургии; знание специальных терминов, драматургических средств и методов; небольшие ошибки в драматургическом анализе
Удовлетворительно	В выполненном задании: имеются достаточно грубые ошибки в теоретическом и практическом материале по драматургии; показано достаточно слабое знание специальных терминов, драматургических средств и методов; имеются достаточно грубые ошибки в драматургическом анализе
Неудовлетворительно	В выполненном задании наблюдается: отсутствие знаний по программе практики; отсутствие владения специальной терминологией; отсутствие навыков драматургического анализа

Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет»

Основная литература

1. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: Учебник. – М.: МГИК, 2018.
2. Жаркова Л.С. Организация деятельности учреждений культуры: Учебник. – М.: МГУКИ, 2010.
3. Жарков А.Д. Продюсирование и постановка шоу-программ: Учебник. – М.: МГУКИ, 2009.

Дополнительная литература

1. Безуглов И.Г. Основы научного исследования: учеб. пособие./ И.Г. Безуглов, В. В. Лебединский, А. И. Безуглов. – М.: Академический проект, 2008.
2. Болдин А.П. Основы научных исследований: учебник для студ. учрежд. высш. проф. обр. / А. П. Болдин, В. А. Максимов. – М.: Академия, 2012.
3. Жарков А.Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности.

Учебник. – М., МГУКИ, 2007.

4. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности. М.: Профиздат, 2002.
5. Культурно-досуговая деятельность. Учебник / Под ред. А.Д. Жаркова, В.М. Чижикова. – М.: МГУК, 1998.
6. Скок Г.Б. Как проанализировать собственную педагогическую деятельность: Учебн. пособие для преподавателей / Отв. Ред. Ю.А.Кудрявцев – М.: Педагогическое общество России. 2000.
7. Фокин Ю.Г. Теория и технология обучения. Деятельностный подход: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по спец. – Педагогика и психология; - Педагогика / Ю.Г. Фокин. – 3-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 240с.

Интернет-ресурсы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<http://www.consultant.ru/> - справочно-правовая система «Консультант плюс»

<https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека

11.Перечень информационных технологий

При осуществлении образовательного процесса используется следующее лицензионное программное обеспечение:

Операционные системы:

- Windows 7 Professional

Пакет офисных программ:

- ABBYY FineReader 14 Business 1 year (Per Seat) Academic
- Microsoft Office 2016 Outlook
- Microsoft Office 2016 Word
- Microsoft Office 2016 Excel
- Microsoft Office 2016 PowerPoint
- Microsoft Office 2016 OneNote
- Microsoft Office 2016 SharePoint

- Microsoft Office 2016 Microsoft Teams
- Microsoft Office 2016 Access
- Microsoft Office 2016 Publisher
- 1С:Университет
- Учебные планы ВО и УП ВПО

Антивирусные программы:

- Kaspersky Endpoint Security

Другое ПО:

- Mozilla Firefox

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система «Лань»: <https://e.lanbook.com/>

Электронно-библиотечная система «Рукопт» <https://rucont.ru/>

Электронная библиотека «Юрайт»

<https://biblio-online.ru/>

Электронно-библиотечная система «Библиороссика»

<http://www.bibliorossica.com/>

Научная

электронная

библиотека:

https://elibrary.ru/projects/subscription/rus_titles_open.asp

Составитель: Жаркова А.А., доктор педагогических наук, профессор.